



Conversaciones

Complete the following exchanges with the missing direct object pronouns. Follow the model.

Modelo —¿No ves que estoy aquí?

—No, no **te** veo.

- No creo que José entendió lo que dijiste.
—No sé. Normalmente él _____ entiende bien.
- ¿Ya tienes el permiso de manejar?
—Sí, ya _____ tengo.
- Laura, Elena, ¿quieren ustedes venir a mi fiesta esta noche?
—Sí, claro. _____ invitaste la semana pasada.
- Termino el trabajo a las seis. Luego voy a tu casa.
—Bueno, _____ espero en mi casa a las seis y media.
- ¿Tienen ustedes problemas con la tarea?
—Sí, puedes ayudar _____ esta noche?
- ¿Sabes que vamos a jugar al fútbol el sábado?
—Sí, Martín _____ habló por teléfono anoche.
- José y yo tenemos que ir al estadio pero no tenemos coche.
—No te preocupes, Luis. Creo que Manolo _____ puede llevar.
- ¿_____ conoces a mí? Me llamo Julio.
—No, no _____ conozco.

**Tienes que hacer esto**

A. Complete the following sentences with the affirmative **tú** commands of the verbs in parentheses.

1. (ser) _____ bueno, Joselito.
2. (poner) _____ los libros en el carro.
3. (venir) _____ conmigo a la playa.
4. (ir) _____ a pie. Con el tráfico que hay, es más rápido.
5. (decir) _____ la verdad.
6. (hacer) _____ la tarea antes de llamar a tu novia.
7. (salir) _____ de aquí inmediatamente.
8. (tener) _____ cuidado. Esta carretera es muy peligrosa.

B. Rewrite the following sentences, replacing the noun in italics with the appropriate direct object pronoun. Follow the model.

Modelo Ayuda a *Marta*. _____ *Ayúdala* _____.

1. Haz *la tarea*. _____.
2. Espera a *tus amigos* al lado de la estatua. _____.
3. Deja *el coche* en el garaje. _____.
4. Di *la verdad*. _____.
5. Pon *el mapa* en la mesa. _____.
6. Escucha *estas canciones*. _____.



Ahora mismo

Say what the following people are doing now that is different from what they normally do. Follow the model.

Modelo Generalmente, Juan maneja despacio.

Ahora está manejando rápido.

1. Normalmente, Diego dice mentiras.

Ahora _____ la verdad.

2. Cada día los peatones no siguen por aquella avenida.

Hoy sí _____ por aquella avenida.

3. Generalmente, repetimos las direcciones cuando las recibimos.

Ahora no _____ nada.

4. En un día normal, los peatones se visten de amarillo.

Hoy día los peatones _____ de anaranjado.

5. Normalmente, Uds. leen el manual de manejar.

Ahora Uds. no _____ el manual.

6. Liliana cruza la calle con su mamá todos los días.

Pero ahora no _____ la calle porque está sola.

7. Siempre traigo mi permiso de manejar.

Hoy no _____ el permiso conmigo.

8. Normalmente me pones tranquilo.

Ahora _____ nervioso.

9. Generalmente, Andrés duerme en casa.

No sé por qué ahora _____ en el coche.

10. En este restaurante siempre pedimos la paella.

Pero esta noche _____ la tortilla española.



Repaso

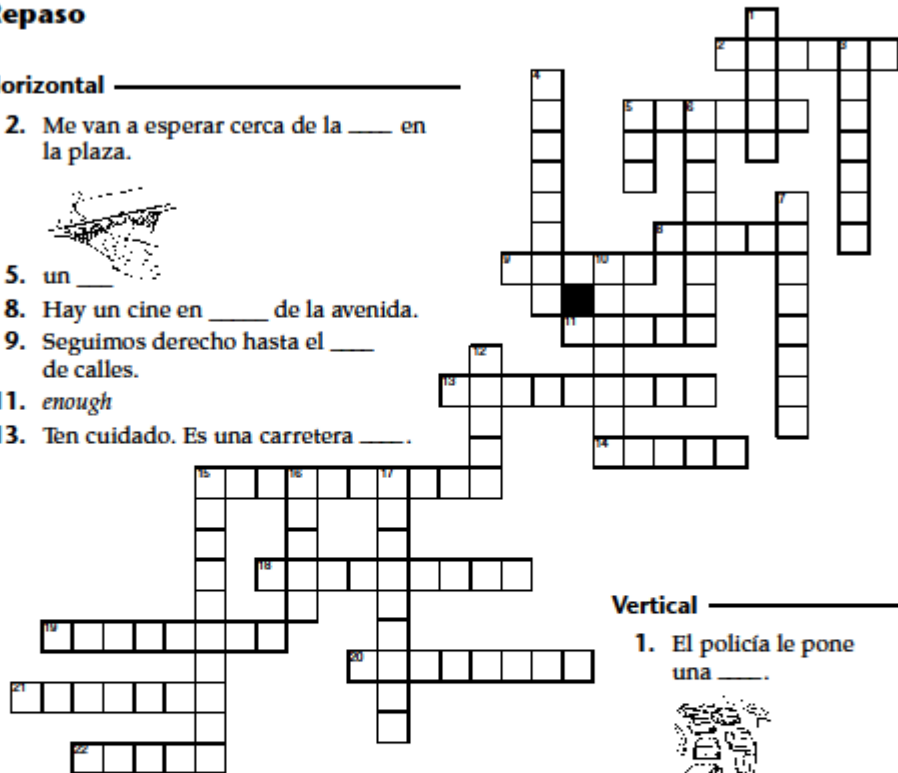
Horizontal _____

- 2. Me van a esperar cerca de la ____ en la plaza.
- 5. un ____
- 8. Hay un cine en ____ de la avenida.
- 9. Seguimos derecho hasta el ____ de calles.
- 11. *enough*
- 13. Ten cuidado. Es una carretera ____.



5. un ____

- 8. Hay un cine en ____ de la avenida.
- 9. Seguimos derecho hasta el ____ de calles.
- 11. *enough*
- 13. Ten cuidado. Es una carretera ____.



Vertical _____

- 1. El policía le pone una ____.
- 3. Hay mucho ____ en el centro.
- 4. Hay que doblar en el ____.
- 5. Déjame en ____.
- 6. La calle no es ancha. Es ____.
- 7. Me estás ____ nervioso.
- 10. La plaza está a dos ____ de aquí.



3. Hay mucho ____ en el centro.

- 4. Hay que doblar en el ____.
- 5. Déjame en ____.
- 6. La calle no es ancha. Es ____.
- 7. Me estás ____ nervioso.
- 10. La plaza está a dos ____ de aquí.



- 14. Dobra en la ____ de parada.
- 15. Llegar a esa calle desde aquí es un poco ____.
- 18. Nosotros ____ el autobús en la esquina.
- 19. *slowly*
- 20. Los ____ tienen cuidado cuando cruzan la calle.
- 21. ¿Ya tienes tu ____ de manejar?
- 22. ¿Dónde ____ la avenida Juárez?



- 12. el ____
- 15. Elena maneja bien. Es una buena ____.
- 16. Yo tengo ____ . Vamos ahora.
- 17. *highway; freeway*

© Pearson Education, Inc. All rights reserved.



Organizer

I. Vocabulary

Words and phrases for driving

Words and phrases for giving directions

Words referring to parts of the city

Verbs referring to movement

II. Grammar

1. The direct object pronouns are: _____, _____, _____, and _____ when they refer to both people and objects and _____, _____, _____, and _____ when they refer only to people.

2. Write the irregular affirmative tú commands of the following verbs:

decir _____ salir _____

hacer _____ ser _____

ir _____ tener _____

poner _____ venir _____

3. Write the irregular present participles of the following verbs:

creer _____ repetir _____

decir _____ seguir _____

dormir _____ servir _____

leer _____ traer _____

pedir _____ vestir _____



A ver si recuerdas...

¿Cómo viajan?

A. Look at the drawings and tell what form of transportation people are using.



1. La familia Vargas viaja en _____.



2. Emilia y Leticia toman el _____.



3. Los niños suben al _____ para ir a la escuela.



4. Mirian y Miguel toman _____.



5. La familia Castillo hace un viaje en _____.



6. A Paco y a Luz María les gusta viajar en _____.

B. Pedro's mother thinks she already knows the answers to her questions, but she's wrong. Write Pedro's response to each question. Follow the model.

Modelo Pedro, ¿qué haces? ¿La tarea? (ejercicio)

No, hago ejercicio _____.

1. Pedro, ¿cuándo sales? ¿A las ocho? (a las nueve)

_____.

2. Pedro, ¿qué traes a casa de Amelia? ¿Flores? (dulces)

_____.

3. Pedro, ¿qué dices? ¿Que es mejor? (que es peor)

_____.

4. Pedro, ¿cuándo vienes? ¿Hoy? (mañana)

_____.

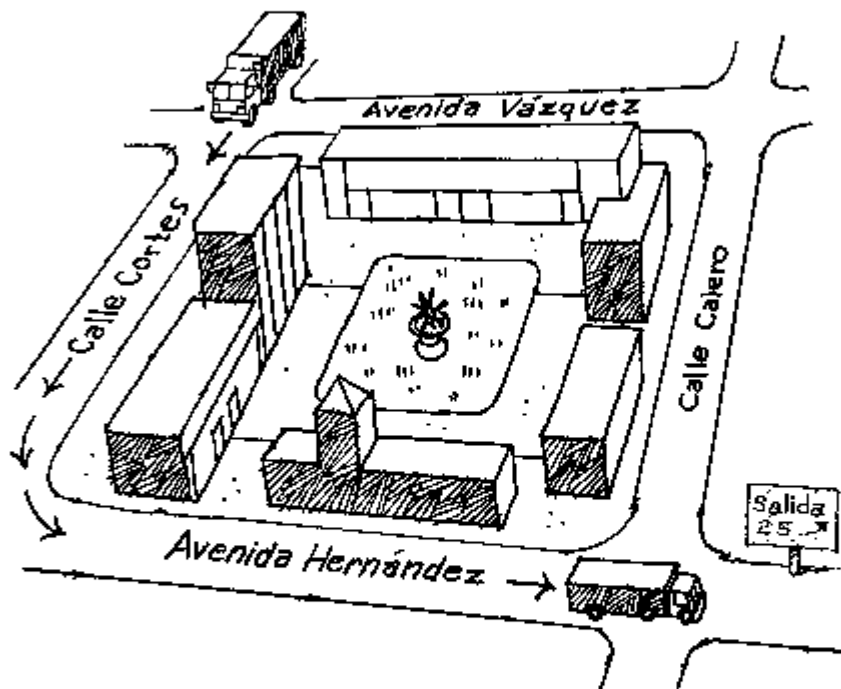
5. Pedro, ¿qué tienes? ¿Un coche? (una bicicleta)

_____.



¿Cómo se llega?

Describe the truck's journey by filling in the missing words in the sentences below. Use the picture as a guide.



1. El _____ está en la Calle Cortés.
2. _____ por dos cuadras.
3. _____ en la _____ de la Calle Cortés y la Avenida Hernández.
4. Este cruce es _____ entonces el conductor tiene cuidado.
5. No para en la _____ que está a la izquierda.
6. _____ derecho en la Avenida Hernández hasta la Calle Calero.
7. _____ la Calle Calero hasta llegar a la _____.

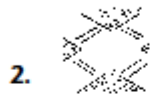


¿Qué hacen?

Look at the drawings and tell what the people are doing.



El policía le pone _____.



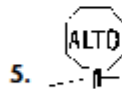
Los peatones cruzan la calle en _____.



Donaldo y María pasan por _____.



El coche dobla en _____.



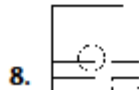
Victoria está al lado de _____.



Teresa espera al lado de _____.



Hay muchos _____ en la calle.



Luis y Carmen esperan en _____.

© Pearson Education, Inc. All rights reserved.



Mi diccionario

A. Write the appropriate word for each definition.

1. _____ Personas que van a pie
2. _____ Persona que maneja el coche
3. _____ Tren que va debajo de las calles de la ciudad
4. _____ Persona que pone una multa
5. _____ Los coches, camiones y autobuses que pasan por las calles de la ciudad
6. _____ El opuesto (*opposite*) de rápidamente
7. _____ Más o menos
8. _____ Difícil de entender o comprender

B. Fill in the missing words according to the illustrations.



1. Las dos muchachas toman _____.



2. Hay que _____ a la derecha.



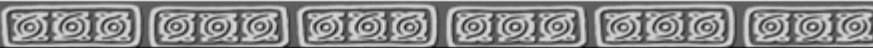
3. El coche tiene que _____.



4. Jaime _____ a su novia cerca de la estatua.



5. Para llegar al banco hay que cruzar _____.



Andando por la ciudad

Complete the following sentences with the appropriate missing words.

- A veces doblo a la derecha donde se prohíbe doblar y...
— ¿Qué pasa? ¿El policía te pone una _____?
- ¿Puedes hablar conmigo ahora?
— Lo siento, pero no tengo tiempo. Tengo mucha _____ ahora.
- Allí está el banco. ¿Puedes _____ el coche? Tengo que sacar algún dinero.
— Ah, pues yo también. Voy a aparcar aquí.
- ¿De veras sabes dónde queda el bazar, Francisco?
— Sí, estoy _____ de que está a siete cuadras de aquí.
- ¿El restaurante queda lejos?
— No, no tan lejos. Queda _____ a veinte o veinticinco minutos de mi casa.
- Creo que es mejor ir a pie.
— Sí, vamos a _____ el coche en el garaje y caminar.
- ¿Por qué no tomamos el metro?
— _____. Buena idea. En metro llegamos más rápidamente.
- Dobla primero a la izquierda, después a la derecha, después a la izquierda otra vez y luego...
— Esto es muy _____. ¡Se me olvida ya!